

Caixa meninas do chá
CAIXA EM MADEIRA MODELO EXCLUSIVO ARTE TITA PINTADO
MANUALMENTE COM TINTAS ACRILICAS.



Trabalho publicados na revista de artes decorativas "Bricolage" Nº 84



Execução do trabalho:

- 1- Lixar cuidadosamente a peça de madeira sempre no sentido do veio, de forma a eliminar eventuais imperfeições e tornar a superfície macia ao toque. Com um pano macio limpar poeiras e sujidades. Transferir o desenho, com a ajuda do papel vegetal e químico para a superfície da peça.
- 2- Começar por pintar o fundo fazendo uma aplicação de uma camada de tinta da cor escolhida para o efeito. Deixar secar. Voltar a lixar e limpar. Repetir a aplicação das mesmas tintas nos mesmos espaços.
- 3- Sombrear o contorno do desenho com uma tonalidade mais escura e aberta.
- 4- Preencher o interior dos traços com as tonalidades escolhidas.
- 5- Sombrear com tonalidades mais escuras e iluminar com as mais claras (sempre dentro da mesma cor).
- 6- Com o liner trabalhar pormenores e arabescos intensificando mais ou menos de acordo com o gosto pessoal.
- 7- Nas linhas limite das barras fazer carreiras de finas riscas verticais em tons contrastantes.
- 8- Nas zonas correspondentes ao chão relvado, com o pinta-bolas fazer ervilhas e florzinhas.

Materiais:

- * Caixa de madeira (Modelo exclusivo Arte Tita)
- * Pincéis língua de gato Silver Falcon Nº 8, 6, 4, 2, 0 e 2/0, espatulados Nº 16 e fino Nº 0, 3/0 e 5/0.
- * Tinta acrílicas nas cores: Buttermilk, white, olive green, coastal blue, buttercup, midnight blue, mint gulp green, pure mangenta, evergreen, burnt umber, raw sienna, plum, burnet sienna, georgia glass, tangerine, antique gold, pure red, lilac, soft black, mocha e yellow.
- * Lixa.
- * Verniz transparente em spray.
- * Papel químico.
- * Pinta-bolas.