

# Porta Velas

## SUPORTES DE VELAS EM BARRO PINTADOS MANUALMENTE COM TINTAS ACRILICAS



Trabalho publicado na revista de artes decorativas "Bricolage" Nº 73





Execução do trabalho:

- 1- Começar por limpar muito bem a superfície das peças e em seguida aplicar uma ase com a tinta acrílica eggshell.
- 2- Deixar secar e repetir a aplicação de forma a que as superfícies se apresentem homogêneas.
- 3- Com a ajuda do papel químico transferir os desenhos para a superfície dos suportes.
- 4- Utilizando as cores indicadas pintar a mancha.
- 5- Trabalhando com os tons claro escuro de forma a dar alguma profundidade aos motivos.
- 6- Acentuar os limites das formas iluminando com as tonalidades mais claras.
- 7- E as profundidades com as mais escuras.
- 8- Pintar o rebordo do suporte com midnight blue.
- 9- Com o pincel língua de gato criar efeitos na base usando o burnt orange.
- 10- Criar retângulos com as cores marigold, white e burnt orange.
- 11- Criar efeitos decorativos prespontando os desenhos.
- 12- Acentuar alguns pormenores decorativos, deixar secar e terminar fazendo uma aplicação de verniz spray mate.

**Materiais:**

- \* 2 Suportes em cerâmica.
- \* Pincéis língua de gato Silver Falcon N° 2, 0 e 2/0.
- \* Pincéis Silver Falcon espatulado N° 16.
- \* Pincéis Silver Falcon fino N° 5/0 e 0.
- \* Tinta acrílica nas cores: Eggshell, evergreen, avocado dip, burnet orange, jacko-lantern, yellow, buttermilk, yellow ochre, burnt umber, victorian blue, midnite blue, soft black, white e marigold.
- \* Spray verniz mate.
- \* Fita de pintor
- \* Papel químico.